



Dir CE 36/05 EN 2011  
Rif. EAC/A4 n° 973/05



Accreditata  
REGIONE  
LAZIO  
Determ.n°2818  
del 16/7/2010



SCUOLA  
INTERNAZIONALE  
di TEATRO  
Accademia di Recitazione



PROVINCIA  
DI ROMA  
Del. n°770 del 1/8/02



Legge Quadro n°845/78  
Form. professionale

## BANDO DI CONCORSO A.A. 2011/12 ESCLUSIVAMENTE PER CANDIDATI PRIVATISTI

### AMMISSIONE AL 1° ANNO “SCUOLA INTERNAZIONALE DI TEATRO” (Rif. E.U. n° 973/05 – EN 2011)

#### ASSEGNAZIONE DI:

#### N° 15 BORSE DI STUDIO - Corso Finanziato

Contributi UE, Rif. n° 973, Dir. 36/05 EN 2011

Assessorato alle Politiche Giovanili della Provincia di Roma D.D. 4936/11.

#### N° 25 BORSE DI STUDIO - Corso Base

Copertura parziale della quota annua, in base al reddito, occupazione e domicilio fuorisede

#### ACCADEMIA

La **Scuola Internazionale di Teatro** in considerazione del Nuovo Ordinamento del percorso formativo accreditato dai “**Programmi per la Formazione Europea dell’Attore**” (Art. 7 del 3/4/08), e a seguito della Dir CE 36/05 – Rif EAC/A4 N°973/05 – EN 2011, indice per l’**A.A. 20011/12** il presente **Bando di Concorso**.

#### NUOVO ORDINAMENTO

L’Accademia di Recitazione Scuola Internazionale di Teatro Roma, istituisce un Nuovo Ordinamento didattico, scandito da **tre cicli scolastici**:

##### 1° Ciclo: **Ottobre 2011 – Giugno 2012**

- Materie Obbligatorie: 3 ore al giorno (Lun – Ven)
- Esercitazioni: 2/3 ore al giorno
- Preparazione Esami: 4/6 ore al giorno
- Preparazione Spettacoli: 6/8 ore al giorno

##### 2° Ciclo: **Ottobre 2012 – Giugno 2013**

- Materie Obbligatorie: 5 ore al giorno (Lun – Ven)
- Materie Complementari: 4/5 ore al giorno
- Preparazione Esami: 6/8 ore al giorno
- Preparazione Spettacoli: 8/12 ore al giorno

##### 3° Ciclo: **Novembre 2013 – Aprile 2014**

- Materie Obbligatorie: 5 ore al giorno (Lun – Ven)
- Materie Complementari: 4/5 ore al giorno
- Preparazione Esami: 6/8 ore al giorno
- Preparazione Spettacolo e Regia personale: 8/12 ore al giorno

**Ogni Ciclo scolastico** prevede la partecipazione degli allievi a **3 Saggi - Spettacolo** da presentare nei mesi di **Dicembre, Aprile e Giugno** presso il **Teatro Euclide** e **Teatro Anfitrione**.



Dir CE 36/05 EN 2011  
Rif. EAC/A4 n° 973/05



Accreditata  
REGIONE  
LAZIO  
Determin. n°2818  
del 16/7/2010



SCUOLA  
INTERNAZIONALE  
di TEATRO  
Accademia di Recitazione



PROVINCIA  
DI ROMA  
Del. n°770 del 1/8/02



Legge Quadro n°845/78  
Form. professionale

## GLI ESAMI - I DIPLOMI

Nel corso dei **tre cicli di studio** gli allievi devono superare **tutti gli esami teorico-pratici** relativi agli argomenti di studio dell'anno di corso.

Le **valutazioni degli esami** vengono espressi in **trentesimi**.

La **frequenza** alle lezioni è **obbligatoria**, così come la partecipazione a tutte le prove dei **saggi-spettacoli** e alle repliche previste.

A conclusione degli studi e con **assenze inferiori al 10%** delle ore complessive, gli allievi sostengono gli **esami di fine corso** come segue:

- Due **esami pratici: spettacolo e presentazione regia individuale**
- Due **esami teorici: discussione tesina monografica e sceneggiatura originale**

I **Diplomi di qualifica professionale: "Attore" e "Aiuto Regista"** rilasciati dalla **Regione Lazio** con **Determina n° 2818 del 16/7/2010** ai sensi della Legge Regionale del 25/02/92, **sono validi su tutto il territorio nazionale** e, dal **2005**, **riconosciuti dalla Comunità Europea** (Dir CE 36/05 – Rif EAC/A4 N°973/05 – EN 2011 – Educazione/Cultura).

## ISCRIZIONE E DOCUMENTAZIONE

L'iscrizione alle **prove d'ammissione da privatisti** si formalizza a partire dal **13 Ottobre 2011** **entro e non oltre il 7 Novembre**, come segue:

- Sottoscrizione della **domanda di iscrizione** con **firma autentica**, da compilare presso la segreteria della scuola
- Certificato di **famiglia e residenza** (o autocertificazioni valide fino a Dic.2011)
- Fotocopia del **diploma Scuola media Superiore** (o autocertificazioni valide fino a Dic.2011)
- Fotocopia del **codice fiscale**
- Fotocopia di un **documento d'identità valido**
- **Due fotografie** formato tessera recenti
- **Dichiarazione dei redditi e modello ISEE** (o autocertificazioni valide fino a Dic.2011)
- **Dichiarazione di stato di occupazione** (o autocertificazione)
- Autocertificazione di eventuale **stato di domicilio diverso dalla residenza della famiglia**

## REQUISITI D'AMMISSIONE

Il Corso è rivolto a **giovani tra i 18 ed i 26 anni** per la **Sezione Finanziata**, e **fino a 30 anni** per la **Sezione Base**. In entrambi i casi è necessario il possesso del **diploma di Scuola Superiore**. Sono ammessi alla scuola **studenti stranieri** con titolo di studio **equipollente** e una **buona conoscenza della lingua italiana**.

Il possesso di ulteriori **titoli post secondari**, italiani e stranieri, quali la **laurea** è considerato **titolo preferenziale** per l'ammissione.



Dir CE 36/05 EN 2011  
Rif. EAC/A4 n° 973/05



Accreditata  
REGIONE  
LAZIO  
Determin. n°2818  
del 16/7/2010



SCUOLA  
INTERNAZIONALE  
di TEATRO  
Accademia di Recitazione



PROVINCIA  
DI ROMA  
Del. n°770 del 1/8/02



Legge Quadro n°845/78  
Form. professionale

Sono previste 5 **prove d'esame**:

1. **Prova di recitazione/dialogo** a memoria in lingua italiana di autore pubblicato.  
Il Candidato si gioverà dell'aiuto di una "spalla" a sua scelta.
2. **Prova di recitazione/poesia** a memoria in lingua italiana di autore pubblicato nel contesto della letteratura del XIX o XX secolo.
3. **Prova di espressività fisica/sequenza di movimento su base musicale** (danza, mimo, improvvisazione).
4. **Prova di espressività vocale/brano cantato** con base musicale/strumento, una lettura all'impronta o altre improvvisazioni di tipo vocale.
5. **Ulteriore prova** a discrezione della Commissione.

**Durata massima di ciascuna prova: 3 minuti.**

Il **Candidato** deve conoscere perfettamente a **memoria** i brani e le scene proposte. La **mancanza** di una perfetta **memorizzazione** può essere motivo di **esclusione**.

## ASSEGNAZIONE BORSE DI STUDIO

Nel mese di **Dicembre** verranno assegnate le **borse di studio**.

Sono **oggetto di valutazione** l'**esito degli esami** accademici e la **qualità di partecipazione allo spettacolo** di Dicembre.

Verrà stipulata una **graduatoria** che vedrà assegnate ai **primi 15** le **borse di studio** inerenti la **sezione finanziata**, e ai successivi **25** le **borse di studio** riguardanti la **sezione base** a copertura parziale in base alla **fascia di reddito** di appartenenza.

## CONTRIBUTI ACCADEMICI CORSO FINANZIATO

L'ammissione alla Sezione Finanziata comporta il pagamento dei Contributi Accademici a carico dell'allievo come segue:

<b>1° Contributo Accademico</b>	<b>€ 360</b>	Ottobre – Dicembre 2011
<b>2° Contributo Accademico Sezione Finanziata</b>	<b>€ 600</b>	Gennaio - Giugno 2012



Dir CE 36/05 EN 2011  
Rif. EAC/A4 n° 973/05



Accreditata  
REGIONE  
LAZIO  
Determin. n°2818  
del 16/7/2010



SCUOLA  
INTERNAZIONALE  
di TEATRO  
Accademia di Recitazione



PROVINCIA  
DI ROMA  
Del. n°770 del 1/8/02



Legge Quadro n°845/78  
Form. professionale

## CONTRIBUTI ACCADEMICI CORSO BASE

L'ammissione alla Sezione Base comporta il pagamento dei Contributi Accademici a carico dell'allievo come segue:

**1° Contributo Accademico** € 360 Ottobre – Dicembre 2011

**2° Contributo Accademico Sezione Base** in base al reddito come segue:

<b>1ª FASCIA DI REDDITO</b>	Reddito da € 0 a € 12.000	Gennaio - Giugno 3 quote di € 500 <b>Tot. € 1.500</b>
<b>2ª FASCIA DI REDDITO</b>	Reddito da € 12.000 a € 24.000  oppure Reddito da € 24.000 a € 48.000 <b>se non occupati o fuorisede</b>	Gennaio - Giugno 3 quote di € 600 <b>Tot. € 1.800</b>
<b>3ª FASCIA DI REDDITO</b>	Reddito da € 24.000 a € 48.000  oppure Reddito oltre € 48.000 <b>se non occupati o fuorisede</b>	Gennaio - Giugno 3 quote di € 700 <b>Tot. € 2.100</b>

Roma, 13 Ottobre 2011